

Dr. Vandana Sharma
 Associate Professor
 Dept. of Philosophy
 H. D. Jain College, Ara
 M. A. Semester - III
 Phil. CC - 10
 Contemporary Western Philosophy



1
 Notes / Bradley: "Appearance and Reality"

समकालीन दर्शन में रूप - रस्य - संबंधों को निरूपित प्रत्ययवाद का प्रवर्तक माना जाता है जिसके प्रत्ययवादी विचार में अविन विंगलवाद अपनी परम परिणित को प्रथम करता है। समकालीन पाश्चात्य दर्शन के विकास को जितना अधिक अंशों में प्रभावित किया है उतना किसी अन्य दार्शनिक ने प्रभावित नहीं किया है।

वस्तुतः Pragmatism, Realism, Logical Positivism, Existentialism, जितने भी दार्शनिकों ने सहित हैं उतने ही दार्शनिकों का विकास अंशों के Absolute Idealism का प्रतिक्रिया के रूप में हुआ है। यह कारण है कि समकालीन पाश्चात्य दर्शन में अंशों का अज्ञान अनेक्य माना जाता है। इसके विषय में प्रसिद्ध जर्मन लेखक Rudolf Meier ने लिखा है "He was one of the few great builders of systems and one of the boldest and most original and speculative thinkers that Britain has ever produced. In modern British thought he takes a high perhaps the highest rank."

रचनाओं में Bradley के दार्शनिक रचनाओं में सबसे महत्वपूर्ण रचना Appearance and Reality मानी जाती है जिसके अंतर्गत में यह कहा जाता है कि यह पुस्तक, पाश्चात्य दर्शन के विकास को मावारिक



क्या विचारवादी होनी ही Notes
 प्रभावित किया। यह पुस्तक पाठ्यक्रम में
 काहीने को लिए बहुत मुझ विद्यार्थी
 लिये गया है। इस विषय में most
 "No other work has
 deeply troubled the present
 Philosophy of Britain provoked
 much reflection, and exercised
 so much influence, both positive
 and negative."

के सम्बन्ध में केरड ने इस पुस्तक
 के बाद यह कहा कि कांट
 प्रभावशाली पुस्तक स्वामी अधिक
 (since Kant) (the greatest thing)

के अन्तर्गत अनेक सुझावों को
 कि यह पुस्तक का प्रयोग करने
 के लिए विश्व को समझने का प्रयास
 करना पड़ता है। आभाष की
 वास्तविकता को समझने की
 प्रक्रिया में आभाष की प्रतीति
 को याद रखना आवश्यक है।
 कि आभाष के अन्तर्गत
 के अन्तर्गत अनेक सुझावों को
 कि यह पुस्तक का प्रयोग करने
 के लिए विश्व को समझने का प्रयास
 करना पड़ता है। आभाष की
 वास्तविकता को समझने की
 प्रक्रिया में आभाष की प्रतीति
 को याद रखना आवश्यक है।
 कि आभाष के अन्तर्गत
 के अन्तर्गत अनेक सुझावों को
 कि यह पुस्तक का प्रयोग करने
 के लिए विश्व को समझने का प्रयास
 करना पड़ता है। आभाष की
 वास्तविकता को समझने की
 प्रक्रिया में आभाष की प्रतीति
 को याद रखना आवश्यक है।

करती है। आलायन रूप से एक दुसरे पर निर्भर करने के कारण चक्र की रचना करते हैं और इसका स्वकप आत्म विरोधी के आता आत्म विरोधी के कारण आभाष की रचना की जाती है।

स्वक आत्म आलय चक्र विभूत सम्पूर्ण आत्म के रूप में स्वीकार करते हैं जो अपने अनेक अनेक पक्षों को अपने में निहित करता है और यह पक्ष न तो स्वक दुसरे से अलग है न सम्बन्धित है। स्वक का यह विचार दिगल वास्तविकता सम्बन्धी विचार की तरह है किन किनो में इस बात का अन्तर किन किन दिगल वास्तविकता की है किन किन और दिगल स्वक मानते हैं किन किन दिगल सिद्धान्त को मानते हैं किन किन वास्तविकता को सिर्फ विचार के साथ ही स्वक नहीं मानते बल्कि उस विचार भावना और इच्छा इन तीनों की सम्पूर्ण मानते हैं। अतः ही पूर्ण दिगल यह स्वीकार करते हैं कि आत्म के आधार पर वास्तविकता का पूर्ण ज्ञान सम्भव नहीं है। इस अर्थ में अज्ञान (Amey intellectuality) कह सकते हैं।

अज्ञान को दूर करने का प्रयास किया है कि अगर हम आत्म के आधार पर किसी पक्ष का ज्ञान प्राप्त करने का प्रयत्न करें तो इससे हमें सिर्फ आभाष का ज्ञान ही प्राप्त होगा।

Notes
 कि वह सिद्ध कि और हटने
 जानिगी और इस प्रक्रिया का
 कहीं अन्त नहीं होगा। इस
 अनावस्था को ही अन्त
 जानिगी और यही अनावस्था का
 वाह्य सम्बन्ध के स्वरूप का
 अन्त है। इस प्रकार
 मंडल के विषय में "The external
 view of relation is in any valued
 an infinite regress and makes
 relations unintelligible."

को अन्त के वाह्य सम्बन्ध के स्वरूप
 वाद मंडल के प्रमाणित करने के
 प्रयास करते हैं। प्रमाणित करने का
 आत्मविश्वास ही है। इसका स्वरूप
 आत्मविश्वास ही है। यह
 के लिए गुण की आवश्यकता है।
 और गुण के लिए सम्बन्ध की।
 दोनों मिलकर एक ही रूप
 की रचना करते हैं। जिससे इसका
 स्वरूप आत्म-विश्वास ही जाता
 है। दोनों के बीच अन्त-व्याप्ति
 सम्बन्ध है। अन्त-व्याप्ति
 यह स्वीकार किया है कि मंडल के
 सम्बन्ध की आवश्यकता है। इनके
 अनुसार "Qualities are nothing
 without relations."

को एक दूसरे के द्वारा सम्बन्धित
 नहीं कर सकते। तब तक गुणों
 गुणों का ज्ञान सम्भव नहीं है।
 इससे यह स्पष्ट होता है।

appearances of reality.

कम से कम एक प्रकार के निष्कर्ष के
 प्रत्येक Appearance and reality
 के अंतर्गत सबसे पहले खण्डन करनी
 विकारों का अपना ही यह यह निष्कर्ष
 है कि वास्तविकता का आधार पर
 वास्तविकता का ज्ञान सिद्ध
 वास्तविकता का प्रयोग करनी
 और वास्तविकता का प्रयोग करनी
 आत्मविश्वसनीयता का प्रयोग करनी
 इस अर्थ में प्रत्येक एक
 intellectualist भी कहा जा
 सकता है।